



Studium der „Eurythmie“ nach Rudolf Steiner (Anthroposophische Gesellschaft Hannover).  
Danach Studium des „Deutschen Ausdruckstanz“ nach Mary Wigman und Rudolf v. Laban, sowie den „Japanischen Tanz der Dunkelheit“ (Ankoku Butho) in verschiedenen Workshops und Seminaren in Göttingen, München u. Hannover.

Seit 1984 Malerin, Tänzerin, Choreographin, Schauspielerin, Regisseurin, Masken- und Kostümbildnerin.

Deutliche Beeinflussung in der Arbeit als Masken- und Kostümbildnerin durch den hannoverschen Grafiker und Bühnenbildner Hans- Ulrich Buchwald. Seit 1986 Arbeit mit und für ihn in seinem Maskentheater „Scharniertheater Hannover“. Bei zahlreichen Auftritten für Bühne u. Fernsehen aktiv an Darstellung, Choreographie, Regie und bei der Kostüm- u. Maskengestaltung beteiligt. Zusätzliche Tätigkeiten in Organisation und Veranstaltung des Scharniertheaters waren wertvolle Lernhilfen.

1987-1997	Engagement in den Herrenhäuser Gärten beim „Kleines Fest im Großen Garten“ als Maskendarstellerin des Scharniertheaters
1988	Mitgründung des „Total Theater Hannover“ (Auftritte in Hannover u. München)
1990- 92	Mitwirkende des „CP Theater & Entertainment“
*1990	Entstehung erster Solo- Performances
Seit 1993	ausgebildete „Integrale Tanz- und Ausdruckstherapeutin“
1995	Mitgründung des „Netzwerk Musenkuß (Verein zur Förderung Weiblicher Künste)
°Jan. 1998	Gründung des TTT (TraumTanzTheater) in Garbsen
Sommer 1998	Kostüm- und Maskenausstattung für „Circus Kolibri“ (IGS Linden)
Okt. 1998	Kostüm- und Maskenausstattung für „Circus Bumbaloni“ (IGS Garbsen), als Auftragswerk im Rahmen der Kulturförderung der EXPO- Gesellschaft
Feb. 2006	1. Platz beim Karnevalswettbewerb „Mascherap pui bella Carneval di Venedig“ mit der TTT Produktion „Spirit Animals“

* Auszug von Solo-Performances	Ort	Veranstalter
Studio für Tanz und Bewegung	Freiburg	Ulrike Fahlbusch
Kulturzentrum NATO	Leipzig	Stadt Leipzig
Verein für visuelle Kommunikation	Hannover	VVK
Festival Symposium	München	CITA (Centrum f. integrale Tanz- u. Ausdruckstherapie
Frauenspektakel „Gala für Gabi“	Hannover	Sub Dance Galerie
Eröffnungsfeier Tragwerk	Hannover	Tragwerk e.V.
Städtische Galerie ADA	Meiningen	R. M. Seele (Kunsthistoriker)

° Referenzen/Auszug von Auftritten des TTT	Ort	Veranstalter
Videoproduktion	Düsseldorf	MTV
„Deutscher Fernsehpreis“	Köln	
Gauklerfestival	Bern	
Kongress del Castello di Fumone	Rom/Italien	
ARD Kinderfest	Hannover	ARD
Landesgartenschau	Rostock/Oelde/ Oberhausen	

Seit 1998 berufliches und künstlerisches Engagement der Mutter von 3 Töchtern (25, 20, u. 12 Jahre), hauptsächlich für das TraumTanzTheater. Seitdem jährlich beim „Kleinen Fest im Großen Garten“, sowie anderen Veranstaltungen National und International mit verschiedenen Produktionen des TTT vertreten. Die neuste Produktion hat im Sommer 2007 Premiere.

Hannover, April 2007